

	児童の実態	改善プラン	改善プランの評価方法
国語	<p>①新出漢字を覚え、文章中で正しく使用できるように着実に定着を図る必要がある。</p> <p>②本文の叙述を根拠にした考えをまとめることや積極的に発言することへの苦手意識を減らす必要がある。</p>	<p>①モジュールの時間やデジタル教材を活用し漢字の学習に取り組む。また、<u>小テストの返却後の直しや既習の漢字を文章中で使うことを指導する。</u></p> <p>②授業の形態や発問を工夫することで、自分の考えをまとめられるように支援する。また、ペアや小グループでの交流や<u>ロイロノートの活用</u>を行う。</p>	<p>①小テストの結果や授業中の児童の様子を評価し、次の指導への工夫に生かす。</p> <p>②児童の授業中の様子やロイロノートの記述から考えの深まりや意欲の向上を評価する。</p>
算数	<p>①4学級5展開で習熟度別指導をしている。学習内容の定着度には個人差はあるが、主体的に学習に取り組む児童が多い。</p> <p>②文章問題の理解が難しい場合、意味理解を深め、活用能力を高める必要がある。</p>	<p>①授業の中で<u>適用問題に取り組む時間を確保</u>する。主体的に学習に取り組むよさをさらに高めていくため、個人の頑張りを褒める。</p> <p>②文章で表された場面を図や表等で表し、整理をして問題に取り組むようにする。<u>ペアやグループでの学び合いの場を設け</u>、各々の考えを共有し、自分の考えを広げられるように指導する。</p>	<p>①単元テストの状況を学年で共有し、学習内容の理解度を確認する。</p> <p>②授業中の児童の様子やノート等を見て、児童の理解度を把握し、評価する。</p>
社会	<p>①地図やグラフ、写真といった資料から、情報を適切に読み取る必要がある。</p> <p>②学習したことと、日常生活を関連させて考える力を身に付ける。</p>	<p>①資料の読み取り方を<u>一つ一つ丁寧に指導</u>する。また、資料から分かることを、<u>学習ノートやロイロノート（ICT）</u>等で共有し、協同的な学びの場をつくる。</p> <p>②学習内容と実生活とが<u>つながるよう</u>、<u>発問や学習形態を工夫</u>する。</p>	<p>①資料をもとにして提出物（ノート、ロイロノート等）がまとめられているかを確認し、評価する。</p> <p>②生活に結び付けて考えることができるかどうか、提出物（ノート、ロイロノート等）や発表などから評価する。</p>
理科	<p>①実験方法や実験器具の使い方を丁寧に指導する必要がある。</p> <p>②実験の結果を正確に記録したり、考察したりする力を身に付ける必要がある。</p>	<p>①実験方法や器具の使い方については、<u>板書やICT機器で分かりやすく示す。</u></p> <p>②実験の様子を<u>タブレットで記録し、振り返ることができるようにする。</u>また、めあてに立ち返ることを意識し、実験結果から分かることは何か、考える視点を明確にする。</p>	<p>①児童の活動の様子や、実験の結果から、実験方法を適切に理解し、活動できていたかを評価する。</p> <p>②発言やノートの記述から評価する。</p>

<p>体育</p>	<p>①運動の特性を十分に味わいながら、基礎的な技能を身に付ける必要がある。</p> <p>②自己やチームの課題を考え、運動の場や作戦を選択する力を身に付ける必要がある。</p>	<p>①<u>運動時間を十分に確保するとともに、学習カードや映像資料を活用し、ポイントを十分に理解できるようにする。</u></p> <p>②<u>タブレットを活用して個人やチームの動きを録画し、客観的に振り返り、動きの改善を図れるようにする。</u></p>	<p>①運動の特性を理解した行動やめあてにそった動きが見られた際に評価する。</p> <p>②児童の活動の様子や学習カードの記録を基に、評価する。</p>
<p>道徳</p>	<p>①教材が児童にとって興味深いものであれば、児童は意欲的に取り組む。</p> <p>②自分の考えをもち、伝え合うことが苦手な児童に対しての配慮が必要である。</p>	<p>①<u>ねらいに沿って、自己を振り返る場面を必ず設定する。</u></p> <p>②発問を工夫し、<u>自己の日常の振り返り</u>から、自分自身を深く見つめられるようにする。</p>	<p>①②発言やノートの記述にて、<u>道徳的価値に迫っているのか、自分を深く見つめているのか</u>を見取り、評価を行う。</p>
<p>総合的な学習</p>	<p>①自分たちの力で学習問題を設定し、主体的に問題を解決しようとする姿がある。</p> <p>②自分たちに「できること」を客観的に捉え、願いを実現させる計画を考える力を身に付ける必要がある。</p>	<p>①<u>活動後の姿を常に確認し、めあてに沿った学びができて</u>いるかを十分に確認する。</p> <p>②<u>思考ツールを活用して、情報の整理・分析を行</u>わせ、現状を客観的に捉えながら、学習の方向性を決めていく力を身に付けられるようにする。</p>	<p>①発言や振り返りシート等を活用して評価する。</p> <p>②授業の様子やワークシート、振り返り等を活用して評価する。</p>
<p>特別活動</p>	<p>①当番や係活動など、自分から課題を見付け、計画的に実施する力を付ける必要がある。</p> <p>②話し合い活動の中で、クラスをよりよくするためにと自発的に考え、発信する力を育てる必要がある。</p>	<p>①活動時間の保証をし、児童が意識的に活動できるようにする。また、自ら積極的に役割を果たしている<u>児童を認める声掛け</u>をして、学級全体の意識向上につなげる。</p> <p>③学級会を開催する前に、<u>司会グループの打ち合わせ</u>や個々の意見を思考する時間の確保を行う。</p>	<p>①個人やグループとしての目標や、活動の計画を明確に立てさせ、振り返りを行い評価する。</p> <p>②学級会の終わりの時間の個人の振り返り、全体の共有での児童間同士の振り返りを行い、全体の場で担任の評価を伝えるようにする。</p>

<p>外国語活動</p>	<p>①外国語の音声や、基本的な表現に慣れ親しみ、コミュニケーションの中で活用している。</p> <p>②外国語を用いて、自分の考えや気持ちなどを伝える際に、言葉がつかまる場合がある。一人一人に応じた丁寧な指導が必要である。</p> <p>③声が相手に届かない場合には、コミュニケーションの観点を意識し、相手に伝わる工夫を指導する必要がある。</p>	<p>①授業の中で、練習量を確保し、言語活動を中心に授業を組み立てる。</p> <p>②ヒントとなる様々な例示を挙げて練習していく。</p> <p>③授業の中で、<u>コミュニケーションや発表の時間を多く作り</u>、外国語で話すことを日常化していく。</p>	<p>①授業中に、一人ずつ発表する場面を設定し、達成度を把握する。</p> <p>②授業中に、一人ずつ教師と会話する場面を作り、確認する。</p> <p>③自己評価・振り返りシートを確認する。スピーチを実施し、一人ずつを見取る。</p>
<p>音楽</p>	<p>①前向きに授業に取り組み、自ら表現しようとする児童が多くなった。</p> <p>②リコーダーの学習に意欲的に取り組んでいる。タンギングやサミング等確実な技能を身に付ける必要がある。</p> <p>③鑑賞の授業では、聴き取ったことや感じ取ったことを積極的に発言する児童が多く、理解を深めている。</p>	<p>①主体的に取り組めるよう、<u>個別の声掛けを丁寧に行ったり</u>、見通しをもって活動できるような工夫を行ったりする。</p> <p>②できるようになったことをたくさん褒め、意欲が持続するようにする。技能が身に付いていない児童には、<u>個別指導をし、定着を図る</u>ようにする。</p> <p>③音楽を表現する語彙を例示したり、<u>他の児童の表現を紹介</u>したりすることで、多様な表現の仕方を学べるようにするなど授業展開を工夫する。</p>	<p>①授業の様子で評価する。</p> <p>②授業の様子や個別指導の際に評価する。</p> <p>③授業の様子、発表の様子で評価する。個別指導の際の様子や振り返りのプリント等でも評価する。</p>
<p>図工</p>	<p>①多くの児童が制作することの喜びのもと意欲的に制作できている。</p> <p>②課題の始まりから制作、振り返り、発表と多くの児童がよくできている。また、友達の作品を見て、聞いて自分に生かそうとしている。</p> <p>③新しい道具への使い方の理解が児童によって個人差がある。</p>	<p>①児童の課題理解力や表現力の差に対しては、<u>個別指導を重視して個々の児童に関わり</u>、児童の発想を引き出して解決を図る。</p> <p>②課題理解、児童個々による<u>表現制作、完成、振り返りと一連の活動に見通しをもてるようにする。</u></p> <p>③材料や道具、色彩やその特性についての学習を行う。そして、そこから児童の思いの具現化を図り、達成感や制作の喜びをもてるようにする。</p>	<p>①制作過程の姿勢や、振り返りカード、完成作品で評価をする。</p> <p>②毎回の授業で、進捗を確認する。児童自身に見通しを聞き、その内容で評価する。</p> <p>③児童の感想文に、できればや楽しさ、難しさを数値化して書き、自己評価を参考にする。</p>

