



# LIBRARY

花小金井南中学図書室便り No. 7

令和4年11月21日  
花小金井南中学校  
学校図書館協力員  
平向 智

## 図書委員企画始まるよ♪



今年も秋の読書週間企画として、図書委員による「ブックソムリエ」をおこないます（1年生対象）。この企画は、まず、後期図書委員全員が、学級文庫や図書室の本の中から皆さんにおススメしたい1冊を選んで紹介文を書き、その中から選ばれた人が発表の練習を重ね、1年生のクラスに朝読書の時間に本を紹介しに行く、というものです。自分の所属クラス以外のクラスでの発表で、とても緊張していますので、温かく迎えてあげてくださいね。

### 「花南中生のいちおし！マンガ」

11月3日は「まんがの日」でもありました。

先日は「図書室アンケート」へのご協力ありがとうございました。497人から回答がありました。アンケートの結果は次のとおりでした。

第1位 ワンピース（38人）

第2位 スパイファミリー（23人）

第3位 ハイキュー（21人）

（以下省略）

※詳細は図書室廊下に掲示します。

これからもぜひ良い  
マンガを読み、感受性を  
磨いてくださいね。

学校図書館におけるマンガの取り扱いについては、次のように考えています。

購入する場合、「①評価の安定しているもの（いわゆる名作）」「②愛蔵版や文庫版で入手できるもの」「③授業で活用できるもの」などが基準になります。

「マンガだから置くべきではない」ということはありませんが、同様に「マンガだから置くべき」ということもないと思っています。

### ❖冬休み前特別貸出について❖

期間：12月8日（木）～22日（木）5冊の範囲内で借り換えできます。

返却期限日：1月12日（木）

「本の福袋」もやります♪

## 先生おすすめの本 ～2学期～

今回は3人の先生に、子どものころに読んだ本や、おもしろい、良いと思われる本を紹介していただきました。さあ、どれから読もう？

刊行40周年を記念して、アニメ劇場版2作品の4Kリマスター版が年末年始にリバイバル上映されるらしい。



### 齊藤先生（理科）

★『銀河英雄伝説』 田中芳樹 創元SF文庫（913タ）

アニメもマンガもあるけど、ぜひ小説で！！

中1のころ父親にすすめられて手に取りました。SF小説で銀河帝国と自由惑星同盟という2つの勢力とフェザーン自治領という第3勢力の間にある政治力・軍事力・経済力のぶつかり合いが壮大なドラマに！1巻がそのドラマをつくる背景がつづくので何とかそこを乗り越えて読んでほしい！！私たちの歴史や社会の見方がかわるかも！？スゴイ面白くて何度も読みました（大人になっても何度も……）。今も昔も“ヤン・ウェンリー”のようになりたいと本気で思っています！！

※図書室に1～3巻蔵書しています。

### 池亀先生（体育）

☆『弱さをさらけだす勇氣』 松岡修造 講談社（159マ）

この本を読むと、気持ちが前向きになれます。どんな人でも弱いところはあるため、自分の弱さを知り、乗り越えていくために、どのような気持ちでいるのか、どのように考えるのかなどを知ることができます。受験やスポーツの場面など、いろいろなところで役に立つと思うので、手にとってみてください。

※図書室に蔵書しています。



### 草場先生（国語）

★『そして生活はつづく』 星野源 文藝春秋（914ホ）

星野源を知っていますか？知っていますよね。

星野源は向田邦子のファンだそうですよ。向田邦子とは、2年生の国語の教科書に出てくる「字のない葉書」というエッセイの作者です。

上手くいかないとき、苦しいとき、泣きたくなるようなとき……。そんなときにエッセイを読むと、なぜだかホッとした気持ちになります。小説よりもエッセイ。星野源のこのエッセイは、日常の本当に小さなささいなことを、笑えてしまう出来事（価値あること）と捉えなおしたものです。そうやって小さな1つ1つの出来事で「生活はつづいて」いくのですね。自分自身の辛いこと苦しいことも、ちょっと視点を変えたら「価値あること」なのかもしれないですね～。それか、そんなに深刻でもないことかもしれないですね～。

※図書室に蔵書しています。



～読書マラソンカードから～

読書マラソンカードの記入は順調に進んでいますか？

少し前の話ですが、7月初めに読書マラソンカードを一度提出してもらった時に、すでに30冊読み終えて「イチオシ！の本」を記入してくれた人が数名いました。今回はそんな本好きさんたちがおススメする本を紹介します。

☆『「悩み部」の結成と、その結末。』麻希一樹

(ひとこと)

頭を悩ませるけどおもしろいのでぜひ読んでください。

(中3・男子)

☆『リアルフェイス』知念実希人

(ひとこと)

整形&ミステリーで読みごたえしっかり。ラストはどんでん返しですごい面白かった。

(中3・女子)

☆『昭和少女探偵團』彩藤アザミ

(ひとこと)

和風な感じが面白い。

(中3・女子)

☆『マリアビートル』伊坂幸太郎

(ひとこと)

視点がたくさんあって何度も変わるので面白かったです。

(中3・女子)

☆『ステップファザー・ステップ』宮部みゆき

(ひとこと)

最後がとても気になる終わり方なので、続編が存在しないのが残念。

(中3・女子)



## <番外編>

購入には至りませんでした。おススメのマンガがある、ということで紹介文を書いてくれた生徒さんがいますので紹介します。

### ☆『タコピーの原罪』タイザン5

(紹介文)

小学生の少女しずかに助けられたタコピーは、しずかの複雑な家庭事情と学校でのいじめを知り、助けようとするが…。

泣いたり死んだり殺されたりと、題名とのギャップがすごいです。コロナ禍で虐待が進む今、ぜひ読んでみてください。

(中2・女子)

※掲載にあたっては、すべて本人の了承を得ています。

「おススメの本の紹介」は随時カウンターで受け付けています。

## 基本的に選定されない図書

- 個人購入が望ましいもの
- 文庫のみ出版のもの
- 中学校の図書館の蔵書として不適當なもの、蔵書構成上の均衡を著しく損なうと思われるもの
- 絶版や品切れで新品を購入できないもの

